

STSA sobre ALVOS* e Como Ensiná-las

STSA significa Sistema de Treinamento Syn Alia. STSA é um sistema integrado de treinamento para pessoas e animais baseado em uma quantidade de elementos e uma filosofia única. A filosofia do STSA é a de que todos os animais são capazes de intelecto e podem trabalhar com as pessoas em um sistema de comunicação e de cultura comuns. Varias ferramentas ou elementos são usados para criar esta cultura e esse sistema de comunicação. Estão incluídos neste sistema os *Bridges*, os *Alvos*, a *Nomeação*, o uso de *Vocabulário*, o *toque*, o *Ritmo*, a *Lógica*, o *Condicionamento* e o *Gerenciamento de emoções*. Hoje, o Grupo de Estudos vai focar no componente "*Alvos*"; como usá-los junto com o toque para criar conhecimento das partes do corpo assim usá-los com o alvo.

O que é o ALVO: Alvos são os sinais que comunicam ao animal exatamente onde se quer que eles ou qualquer parte deles, se posicionem. Eles são ensinados ao se marcar o instante do contato com o alvo desejado através do uso de um *bridge*. (O *bridge* é um sinal que comunica ao animal o exato instante que ele faz algo que se deseja dele). Juntos, os *bridges* e os *alvos* são os elementos mais básicos do sistema de comunicação *Bridge* e *Alvo* que por sua vez é um componente importante do Sistema de Treinamento Syn Alia.

Aqui há quatro tipos de Alvos:

O **Alvo de Dois Dedos (A)** é o contato feito com dois dedos e apresentado de maneira direta e acentuada. O animal será *bridgeado* assim que fizer contato com este alvo (até que seja ensinado a fazer o alvo por durações maiores de tempo). O *Bridge* é um sinal que o animal obteve êxito e poderá ganhar o petisco. Usamos o som percuciente '**ÉKS**'.

O **Alvo com Vara (V)** usa uma extensão dos dedos como uma vara para estender o alcance do alvo de dois dedos. Qualquer vara em qualquer tamanho desejado, assim como: a borracha ao fim de um lapis, um pauzinho chinês, um bastão ou uma vara para montaria. O final da vara deverá ser acolchoado para fazer o contato macio e confortável para o animal e poderá ser colorido para ser mais visível.

A **Estação do Alvo (E)** ou **Indicador (I)** utiliza algum objeto, geralmente uma chapa, que poderá ser suspensa, posicionada numa superfície vertical ou colocada no piso ou chão, que servirá para mostrar ao animal onde fazer contato. Este alvo pode ser usado a distância do treinador a medida que o animal aprende a estender sua independência.

O **Alvo Visual (V)** pede ao animal para centrar os olhos no alvo sem mover o corpo. Isto é transferido ao sinal dado ao animal, assim como

Como ensinar "Alvos": É importante passar pelo processo de treinamento para estabelecer o significado dos alvos. Isto pode ser feito em 3 etapas ou passo

1º passo: Ao dizer "Aqui!" apresente o alvo de dois dedos com um movimento direto e enfático diante do fucinho do animal, tão perto que se o animal se mexer ele fará contato, mesmo sem querer. No instante que ele fizer contato, faça um *bridge*.

2º passo: Ao dizer "Aqui!" como acima, mova o alvo 10 cm. para a direita com o mesmo movimento direto e enfático. No instante que ele fizer contato, faça um *bridge*.

3º passo: Dizendo "Aqui!" como acima, mova o alvo 20 cm. para a esquerda com o mesmo movimento direto e enfático. No instante que ele fizer contato, faça um *bridge*.

Pare por aqui para dar ao animal alguns minutos para pensar no que acabou de aprender. NAO REPITA OS ALVOS CONTINUAMENTE.

A Escolha de um Alvo: Quase qualquer coisa pode ser um alvo, porém o mais importante para os animais é o Alvo de Dois Dedos (A). Este é o alvo que sempre conosco e que tras o animal até você. Ele tem prioridade sobre o Alvo com Vara (V) ou o a Estação do Alvo (E). É igualmente muito fácil de usar porque não envolve o uso de equipamentos ou ter que se lembrar de trazer algum equipamento.

Haverá porém ocasião em que necessite estender seu alcance. Por exemplo, Vc poderá ter que se colocar de pé diante de seu cavalo e pedir que ele mova o quadril para a direita, um alvo com vara permite que isso seja feito. Ou, pode ser que precise pedir ao seu animal que se ponha de pé em um lugar específico, um E, enquanto vc trabalha nas patas traseiras ou em alguma parte de seu estábulo, canil ou pasto. Também poderá haver a possibilidade de colocar o animal em E enquanto muda outros animais para dentro e fora de porteiras.

As Características de bons Alvos: um alvo deve ser **perceptível `a vista e ao toque** (com excessão aos alvos visuais). Um animal cego irá requerer uma orientação com som ou toque, pois não poderá ver o local do alvo. Alvos deverão ser feitos de materials seguros e duráveis, deverão ser fáceis de limpar e desinfetar, deverão ser acolchoados e sem pontas afiadas ou pesadas ou alças, pois as vezes serão derrubadas e poderiam bater ou ferir uma pessoa ou animal.

Exemplos de Alvos: Alvos podem ser feitos com chicote de montaria que tem cabo de borracha e ponta com abas flexíveis para uso com cães e cavalos. Para animais grandes como camelos, elefantes, focas, elefantes marinhos e golfinhos poderá ser usado um cabo de vassoura cujo cabo esteja cuidadosamente coberto e a ponta acolchoada para trabalho de perto. Muitas vezes uso um bambú com uma bóia feita de isopor na ponta ou uma bola na ponta para trabalho à distância. Para trabalho ao chão frequentemente uso esteiras, almofadas de mouse, fita adesiva, base de copos, ou vinyl. Estação de Alvos suspensos poderão ser feitos de plástico, papel, pratos de borracha, discos ou tampas que deverão ter um furo ao meio para que sejam suspensos com um barbante ou clips.

Razão para os Alvos serem condicionados: É importante que o Alvo seja condicionado antes que seja usado. Leva apenas uns 15 segundos e permite ao animal que entenda claramente o que ele precisa fazer para alcançar um bridge.

A pesar de levar apenas 15 segundos muitas coisas são comunicadas neste curto intervalo de lição. O animal aprende que se tocar seus dedos quando vc diz "Aqui" e fizer o gesto de dois dedos, ele irá alcançar o bridge. Ele aprende que precisa tocar com o nariz (inicialmente) e que precisa tocar especificamente o Alvo que são seus dedos. Então ele aprende dois sinais ao mesmo tempo ("Aqui!" e a apresentação visual dos dedos) e que ele precisa fazer contato com um ponto específico que voce designar e um ponto específico do corpo dele, talvez até precise locomover seu corpo todo para fazer contato. Deixá-lo descançar após esta lição permite que ele considere tudo que acaba de aprender.

Devido às restrições de tempo nos seminários, poderemos ir direto às outras lições.